



# ORAL DU DNB

## PRÉSENTER UN ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES

### Un EPI ?

Ils permettent de construire et d'approfondir des connaissances et compétences grâce à une réalisation concrète individuelle ou collective.

### Quelles questions se poser ?

- Quelle problématique ai-je choisie ?
- Quelle démarche ai-je mise en œuvre pour répondre à la problématique ?
- Quelles connaissances ai-je mobilisées dans les différentes matières qui participent à l'EPI ?
- Ai-je travaillé seul(e) ou en groupe ?
- Quelles activités ai-je réalisées ?
- Quels ont été les outils utilisés ?
- Ai-je répondu à la problématique ?
- Quel(s) point(s) aurais-je pu améliorer ?
- Que m'a apporté ce projet ?
- Quels ont été mes points forts, mes points faibles ?

### Proposition de plan

#### Introduction :

- J'annonce le plan
- J'explique mon choix, pourquoi cet EPI
- J'annonce l'objectif, j'annonce ma démarche.

#### Développement :

- J'explique, développe et justifie mon projet.
- J'annonce ce qui m'a inspiré, ce qui m'a été utile et inutile
- La réalisation finale : outils, supports, matériel
- Prise de parole en langue vivante si le sujet s'y prête.
- J'explique le lien entre chaque matière impliquée.
- Je donne les éléments permettant de mettre en relation chaque étape de mon projet.

#### Conclusion :

- Ce que j'ai découvert, ce que j'ai appris
- Proposer une ouverture, d'autres pistes non exploitées qui pourraient enrichir le sujet.

**Les enseignants impliqués dans les EPI sont les mieux placés pour vous épauler. Suivez leurs conseils !**



# ORAL DU DNB

## PRÉSENTER LE PARCOURS AVENIR

### Le parcours avenir ?

Le **Parcours Avenir** permet à chaque élève de :

- construire progressivement son orientation
- découvrir le monde économique et professionnel

### Quelles questions se poser ?

#### Mon orientation :

- Au début de l'année : vous aviez une idée précise / floue de votre orientation ?
- Comment a évolué votre projet au cours de l'année ?

#### Les actions entreprises au cours de l'année pour faire évoluer mon projet

- Rdv avec la PsyEN ? RDV au CIO ? RDV d'orientation concertée ?
  - Confirmation de projet ?
  - De nouvelles pistes abordées ?
- Rencontres avec des professionnels ? des représentants d'établissements scolaires ? des anciens élèves ?
  - Lesquels ?
  - Précisez ce que cela vous a apporté
  - Votre vision de l'établissement / de la formation a-t-elle changé ?
- Vous avez assisté à des forums ? des journées portes ouvertes ? à des mini-stages ?
  - Quelle(s) établissement(s) ? Quelle(s) formations ?
  - Ce qui vous a plu ? déplu ?
- Quelles démarches ont été effectuées (CV, LM, Entretien...) ?
- **Au collège** : des enseignements, des sorties, des interventions qui vous ont fait réfléchir sur votre parcours avenir ?
- **En dehors du collège** : des activités ou des expériences ont-elles nourri votre parcours ?

#### Un stage d'observation :

- Rapport avec votre projet d'orientation ? Pourquoi ?
- Résumé rapide du déroulé du stage
- Activités observées qui vous ont particulièrement intéressées. Pourquoi ?
- Quel est votre regard sur le monde du travail ?
- Différences / Points communs avec votre quotidien à l'école ?
- En quoi ce stage a fait évoluer votre projet d'orientation ?

#### Une fiche métier à présenter ?

- Un métier que vous souhaitez exercer plus tard ? Pourquoi ?
- Possibilité de le présenter sur un support attrayant

Toutes ces actions vous ont-elles permis de préciser votre orientation ? Votre future profession ? La formation que vous devriez suivre ?



# ORAL DU DNB

## PRÉSENTER LE PARCOURS AVENIR

### Des ressources à exploiter

- Les sites "Onisep" ; "Lesmetiers.net"
- "Guide après la 3ème" de l'académie de Lyon
- Les activités traitées en Vie de classe

### Proposition de plan

#### But de cette présentation :

- Présenter les recherches et connaissances sur votre orientation, un métier
- Expliquer ce que ces recherches vous ont appris, apporté
- Exercer un regard critique sur l'élaboration de votre parcours (sur la qualité du travail réalisé).

#### Introduction

- Présentation du parcours :
  - A quel moment, par quels moyens l'avez-vous construit ?
  - Combien de temps y avez-vous consacré ?
  - Quelles sont les personnes impliquées ?
- Annonce de la problématique : Il s'agit de la question à laquelle vous devez répondre. Par exemple : " Mon parcours avenir m'a-t-il permis d'avoir un objectif clair pour mon orientation, sur le choix d'un métier ? "
- Annonce du plan : Utilisez des connecteurs (tout d'abord ; dans un premier temps ; pour commencer ; dans un second temps ; nous poursuivrons ; ensuite ; enfin ; pour terminer...)

#### Le développement

- Les différentes étapes du projet : Exposez rapidement ce qui a été réalisé pour construire votre parcours, sans rentrer dans les détails. Certains éléments pourront être développés lors de l'entretien qui suivra.
- Les compétences que vous avez utilisées et développées :
  - Voir les compétences présentées sur Pronote : capacité à travailler en groupe ; recherche d'information ; utilisation d'outils numériques ; autonomie ; organisation...
  - Ne vous contentez pas de lister les compétences : expliquez ce qui vous a paru facile, difficile et pour quelles raisons ; ce que vous avez préféré, moins aimé et pourquoi.
- Possibilité de présenter de façon succincte et justifiée un métier.
- Possibilité de présenter de façon succincte et justifiée le stage d'observation.

#### La conclusion

- Résumez en quoi votre parcours avenir a répondu à la problématique en expliquant ce qu'il vous a personnellement apporté :
  - Cette année m'a permis de ... , m'a conforté ...
  - Cette année a remis en question mon choix ...
  - L'an prochain, je suivrais la formation...
  - Dans 2-3 ans, je me vois...



# ORAL DU DNB

## PRÉSENTER LE PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

### Le parcours artistique et culturel ?

Le **Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle** est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine.

### Quelles questions se poser ?

#### Le thème et le parcours :

- Quel est le thème choisi ? Pourquoi ?
- Quelles questions me suis-je posées par rapport à ce thème ? à la culture ?
- Mon projet porte sur une sortie pédagogique ? Un enseignement ? Un club ?
- Ai-je travaillé seul ou en groupe ? Pourquoi ?
- Quels outils ai-je utilisés ?
- Quels sont les points que j'aurais pu améliorer ?
- Que m'a apporté ce projet ?
- Quels ont été mes points forts et mes points faibles ?
- En dehors du collège, est-ce que des activités ou des expériences ont nourri mon parcours ?

#### Les œuvres étudiées :

- Laquelle/Lesquelles choisir ? Comment les décrire ? Quel vocabulaire utiliser ?
- Quelle analyse faire de l'œuvre proposée ?
- Ai-je fait le lien entre le thème et l'œuvre ? Entre les œuvres ?
- Quels sont mes sentiments, mon ressenti par rapport à cette œuvre ?
- Si l'œuvre choisie est liée à un EPI, quelles connaissances ai-je mobilisées dans les différentes matières qui participent à l'EPI ?
- Si je choisis de présenter une œuvre personnelle : en quoi est-elle en lien avec le thème choisi ?

### Proposition de plan

#### Introduction :

- Annoncer la problématique, le plan, la démarche.
- Expliquer son choix, pourquoi ce parcours.

#### Développement :

- Présenter les grandes étapes du projet
- Décrire une œuvre, présenter la production finale
- Evoquer les difficultés, les satisfactions, les regrets, la portée du projet

#### Conclusion :

- Evoquer ce que vous avez découvert, ce que vous avez appris;
- Proposer une ouverture, d'autres pistes non exploitées qui pourraient enrichir le sujet.

**Les enseignants impliqués dans ce parcours sont les mieux placés pour vous épauler. Suivez leurs conseils !**



# ORAL DU DNB

## PRÉSENTER LE PARCOURS CITOYEN

### Le parcours citoyen ?

Le **Parcours Citoyen** vise à la construction, par l'élève, d'un jugement moral et civique, à l'acquisition d'un esprit critique et d'une culture de l'engagement.

### Quelles questions se poser ?

### Quels points d'appuis ?

#### Quelques exemples de thèmes dans le cadre du Parcours Citoyen :

- La transmission des valeurs républicaines et la laïcité
- L'éducation à la citoyenneté
- L'égalité des sexes et le respect mutuel
- La lutte contre les discriminations en particulier la lutte contre le racisme, l'antisémitisme notamment au travers l'ouverture sur l'Europe.
- La lutte contre le harcèlement
- L'éducation à l'environnement et au développement durable
- L'éducation aux médias et à l'information
- L'éducation à la défense.

#### Ce projet peut prendre appui sur :

- La solidarité et l'engagement avec différentes associations (éco-délégués, association sportive etc.)
- L'engagement dans la vie du collège et ses instances (délégués, CA, CVC, Eco-délégués, Médiation...)
- Des interventions organisées par le collège (Questions de justice; Institut Lumière...)

#### Quelles questions se poser :

- Dans quel cadre me suis-je investi(e) dans la vie du collège ?
- Quelle est la démarche suivie ? Quels étaient mes objectifs initiaux ? Dans quelle mesure les objectifs ont-ils été atteints ?
- Quelles sont les personnes ressources, les instances, les partenaires sollicités ?
- Qu'est-ce qui a nourri mon projet ? (outils, matériels, lectures, cours, sorties, documentaires, expériences, interventions...)
- Quelles ont été les difficultés rencontrées ? Les éléments facilitateurs ?
- Dans quelle mesure, mon projet a-t-il profité à la communauté éducative ?
- En dehors du collège, quelles activités ou quelles expériences ont nourri mon parcours ?
- Qu'est-ce que ce projet m'a apporté ?
- Si je devais le refaire, est-ce que je changerais quelque chose ?



# ORAL DU DNB

## PRÉSENTER LE PARCOURS ÉDUCATIF DE SANTÉ

### Le parcours santé ?

Le **Parcours Educatif de Santé** regroupe les dispositifs qui concernent à la fois la protection de la santé des élèves et les activités éducatives liées à la prévention des conduites à risques.

### Quelles questions se poser ?

### Quels points d'appuis ?

#### Quelques exemples de thèmes dans le cadre du Parcours Educatif de Santé :

- Thème de l'alimentation, de l'hygiène et de prévention de l'obésité : faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène de vie, généraliser la mise en œuvre de l'éducation nutritionnelle et promouvoir les activités physiques
- Thème sur les addictions et leur prévention
- Généralisation de l'Education aux Relations Affectives et Sexuelles.
- Prévention sur les jeux dangereux et le harcèlement, apprendre à repérer les signes révélateurs de mal-être
- Renforcer l'éducation à la responsabilité face aux risques (formation aux premiers secours)

#### Ce projet peut prendre appui sur :

- Les différentes interventions organisées au sein du collège (Education aux Relations Affectives et Sexuelles ; PSC1 ; Opération Petits déjeuners...)
- Les enseignements

#### Quelles questions se poser ?

- Dans quel cadre me suis-je investi(e) ?
- Quelle est la démarche suivie ? Quels étaient mes objectifs initiaux ? Dans quelle mesure les objectifs ont-ils été atteints ?
- Quels sont les personnes ressources, les instances, les partenaires sollicités ?
- Qu'est-ce qui a nourri mon projet ? (outils, matériels, lectures, cours, sorties, documentaires, expériences, interventions...)
- Quelles ont été les difficultés rencontrées ? Les éléments facilitateurs ?
- En dehors du collège, quelles activités ou expériences ont nourri mon parcours ?
- Qu'est-ce que ce projet m'a apporté ?
- Si je devais le refaire, est-ce que je changerais quelque chose ?



# ORAL DU DNB

## CONSEILS POUR CONSTRUIRE UN PLAN

### Introduction 1 min

- Se présenter rapidement.
- Réfléchir à une anecdote, un objet à présenter pour accrocher le jury.
- Rappeler l'intitulé du sujet et son cadre.
- Expliquer pourquoi avoir choisi de présenter ce parcours ou ce projet.
- Définir les objectifs du projet, la problématique.
- Annoncer le plan.

### Développement 3 min 30

#### **Rendre compte de son travail et de sa démarche**

- Présenter les grandes étapes du projet
  - Etudes d'œuvres ou de documents
  - Projet : organisation des tâches, son rôle dans le projet, les démarches effectuées...
- Décrire ce qui a été travaillé ou fait, vos prises d'initiatives en utilisant du vocabulaire spécifique (œuvre, document, une visite d'exposition ou d'entreprise, une création artistique, un stage, un interlocuteur que vous avez rencontré, une intervention qui vous a marquée...)
- Indiquer quels outils et connaissances ont été utilisés (logiciels, connaissances disciplinaires, recherches personnelles, vos ressources...)
- Présenter une production finale (document, affiche, diaporama, vidéo, réalisation plastique...) en expliquant ce que vous avez voulu faire en lien avec ce qui a été étudié en classe.

#### **Analyser et porter un regard critique sur son travail**

- Evoquer les difficultés rencontrées (contraintes matérielles, de temps, relationnelles...)
- Dire vos satisfactions, vos regrets (ce qui a été réussi ou non, ce qui a plu ou non, ce que vous pourriez améliorer ou changer, préciser ce que vous avez retiré de cette expérience, si elle a répondu à vos attentes)
- Préciser la portée du projet (Si le projet porte sur une œuvre : indiquer sa signification dans son contexte et son univers artistique)
- Indiquer vos points forts et points faibles révélés par le travail sur ce projet.

### Conclusion 30 s

- Indiquer ce que le projet ou sujet vous a apporté en terme de compétences et de connaissances sur vous, sur votre posture citoyenne, sur votre perception du monde, sur vos habitudes de santé etc...
- Ouvrez le champ des possibles : faire le lien entre votre projet et votre future orientation, un autre projet mené en EPI, un autre parcours, une autre œuvre (en dégager les points communs et les différences etc...)...